



TIAA 東京国際芸術協会芸術公演助成事業

PREMIUM シリーズ



佐川 鮎子

サクソフォーンリサイタル

Sound Gallery

Program

ボザ:アリア

Eugene BOZZA:ARIA

バーンズ:アリオソとプレスト

James BARNES:Arioso and Presto

ボルコム(佐川鮎子編):3つのゴーストラグ

William Bolcom:3Ghost Rag

マルティノー:ガーシュウィン ファンタジー

Ralph MARTINO:A Gershwin Fantasy

真島俊夫:シーガル

Toshio MASHIMA:Seagull

ノリス:ジャズ組曲

Jeremy NORIS:Jazz Suite

イトゥラルデ:メモリアス

Pedro ITURRALDE:MEMORIAS

佐川 鮎子

Ayuko Sagawa Saxophone

柏市立柏高等学校で吹奏楽部に入部し、テナーサクソフォーンを始める。
日本大学芸術学部卒業、桐朋学園大学研究科修了。
小串俊寿、武藤賢一郎、須川展也、原ひとみ各氏に師事。
ファーストアルバム「Just the way you are」セカンドアルバム
「Memorias」に続き、2022年にサードアルバム「My wings」を発表。
サクソ用ソロ譜「佐川鮎子ソロシリーズ」発売中。
ホームページ <http://sweet-as.wix.com/sweet>

2023年

10/14

土 | 13:00開演(12:30開場)
東京・日暮里サニーホールコンサートサロン

全自由席 3,000円

ご予約・お問合せ: 東京国際芸術協会 03-6806-7108

主催:一般社団法人 東京国際芸術協会 後援:東京音楽学院



馬場みどり

Midori Baba Piano

武蔵野音楽大学大学院修了。
クロイツァー賞受賞。
ソロリサイタル開催の他、伴奏や室内楽の分野でも活躍。
聖徳大学准教授。



〒116-0014東京都荒川区東日暮里5-50-5ホテルラングウッド4F
■JR山手線・京成線日暮里駅下車徒歩2分